

Et av Lørenskog-kulturens ”flaggskip”



Gro var statsminister. Hele regjeringen sammen med landsstyret i Arbeiderpartiet var i Storstua for å få kulturelt påfyll etter en lang møtedag. Fra scenen gjennomførte St. Laurentiuskoret en musikalforestilling som tilhørerne i lang tid etterpå omtalte som helt fantastisk. De kunne ikke forstå at dette var et amatørkor. Jeg husker sluttscenen og den siste sangen fra Les Miserables. Vi fra Lørenskog som satt i salen og tok del i den stående applausen som ingen ende ville ta, kjente stolthet av å være fra Lørenskog. Tenk å kunne vise fram et av Lørenskog-kulturens ”flaggskip” med en slik respons - en fantastisk reklame for Lørenskog-samfunnet!

Jeg forteller om denne opplevelsen fordi den var så sterk og god. Siden har jeg opplevd koret mange ganger. Det er alltid en opplevelse som gir deg en god følelse, og du kjenner at du er til. Med sin glimrende dirigent og kunstneriske leder Kjell W. Christensen har koret hele tiden fornyet seg og strukket seg mot nye kunstneriske mål. Koret har et kulturelt utviklingsmiljø som gir skoloring, sangglede og et godt sosialt miljø både til barn, unge og voksne. Som ordfører er jeg stolt av at St. Laurentiuskoret er fra Lørenskog. På vegne av Lørenskog-samfunnet som dere har gitt så mange gode opplevelser, gratulerer jeg med de 40 år!

Åge Tovan
ordfører